|  |  |
| --- | --- |
| **Le Chant des partisans** | **Catégorie** : Arts du son**Genre** : chanson populaire / engagée |

|  |  |
| --- | --- |
| Auteurs/Histoire de l’œuvreMusique : Anna MarlyTextes : Joseph Kessel, Maurice DruonDate : 1943. Ecrite par 2 écrivains français qui ont rejoint De Gaulle à Londres. Diffusée à la BBC dans l’émission « Honneur et Patrie », voix de la France Libre. | Contexte historique 2nde guerre mondiale ; Occupation allemande de la France Sujet de l’œuvre**Appelle à la Résistance des Français pour lutter contre les Allemands**Mots clésPartisans : combattant résistant contre une armée étrangère |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ami, entends-tu Le vol noir des corbeaux Sur nos plaines? Ami, entends-tu Les cris sourds du pays Qu'on enchaîne? Ohé! partisans, Ouvriers et paysans, C'est l'alarme! Ce soir l'ennemi Connaîtra le prix du sang Et des larmes! Montez de la mine, Descendez des collines, Camarades!*  | *Sortez de la paille Les fusils, la mitraille, Les grenades...**Ohé! les tueurs, A la balle et au couteau, Tuez vite! Ohé! saboteur, Attention à ton fardeau: Dynamite!* *C'est nous qui brisons Les barreaux des prisons Pour nos frères, La haine à nos trousses Et la faim qui nous pousse, La misère...*  | *Il y a des pays Ou les gens au creux de lits Font des rêves; Ici, nous, vois-tu,* *Nous on marche et nous on tue, Nous on crève.**Ici chacun sait Ce qu'il veut, ce qu'il fait Quand il passe... Ami, si tu tombes, un ami sort de l'ombre à ta place. Demain du sang noir Séchera au grand soleil Sur les routes. Sifflez, compagnons, Dans la nuit la Liberté Nous écoute...* |

Les paroles

1ère strophe

A quoi fait référence l’expression « le vol noir des corbeaux » ?

Vol noir = avions allemands + SS ; corbeaux = soldats allemands.

Que signifient les 4ème et 5ème lignes ?

La France est occupée et « enchaînée » par les Allemands. Les « cris sourds » des personnes arrêtées.

Qui doit agir et comment ? Partisans, ouvriers, paysans en tuant les Allemands.

La musique

*Relevez les mots clés expliquant la musique de ce chant.*

4 strophes avec la même mélodie et des rimes suivies (aabb).

Accompagnement et mélodie simples.

Ostinato : répétition du même thème rythmique.

C’est un tempo de marche militaire (accentué par le tambour).

Mélodie facile à siffler.

Interprétation de l’œuvre

Quel est l’objectif de ce chant ?

* S’opposer à l’Occupation et aux crimes des Allemands.
* Appeler les Français à résister et à lutter par tous les moyens.

Diffusion de l’œuvre

Pendant la guerre :

Publiée dans les journaux clandestins ; Elle a un grand succès et devient l’hymne de la Résistance. La mélodie est sifflée dans les maquis come signe de reconnaissance.

Depuis 1945 :

Devenu un emblème de la résistance partout dans le monde.

Nombreuses versions depuis la guerre : Yves Montand, Zebda.

P

Ce que je pense de l’œuvre et pourquoi

Les paroles

2ème strophe

Comment sont appelés les partisans ici ? « camarade » car nombreux résistants communistes.

Quels sont les différents moyens que doit employer la Résistance ?

Fusils, mitrailleuses, grenades, couteaux pour tuer, dynamite pour saboter.

3ème strophe

Comment la situation des Français est-elle décrite ici ?

Ils sont en prison, faim et misère.

Que doivent faire les résistants contre ça ? A quel prix ?

Tuer. Ils peuvent être arrêtés, torturés et tués.

4ème strophe

Expliquez « Ami, si tu tombes, un ami sort de l’ombre ».

En cas d’arrestation, un autre résistant, clandestin, prendra sa place.

Qu’annoncent les 6 dernières lignes?

La libération : le sang noir des Allemands morts, le grand soleil et la liberté sont évoqués.