

Mappe-monde, ou carte générale de la terre, divisée en deux hémisphères suivant la projection la plus commune / par N. de Fer ; H. van Loon, Paris, 1700

Thème 1 : Le XVIIIe siècle. Expansions, Lumières et révolutions

Chapitre 1 : Commerce international et traites négrières au XVIIIe siècle.

Chapitre 2 : L'Europe des Lumières

Chapitre 3 : La Révolution française et l'Empire

Chapitre 1 : Commerce international et traites négrières au XVIII^e siècle.

Comment l'Europe affirme-t-elle sa puissance sur le monde grâce au commerce au XVIII^e siècle ?



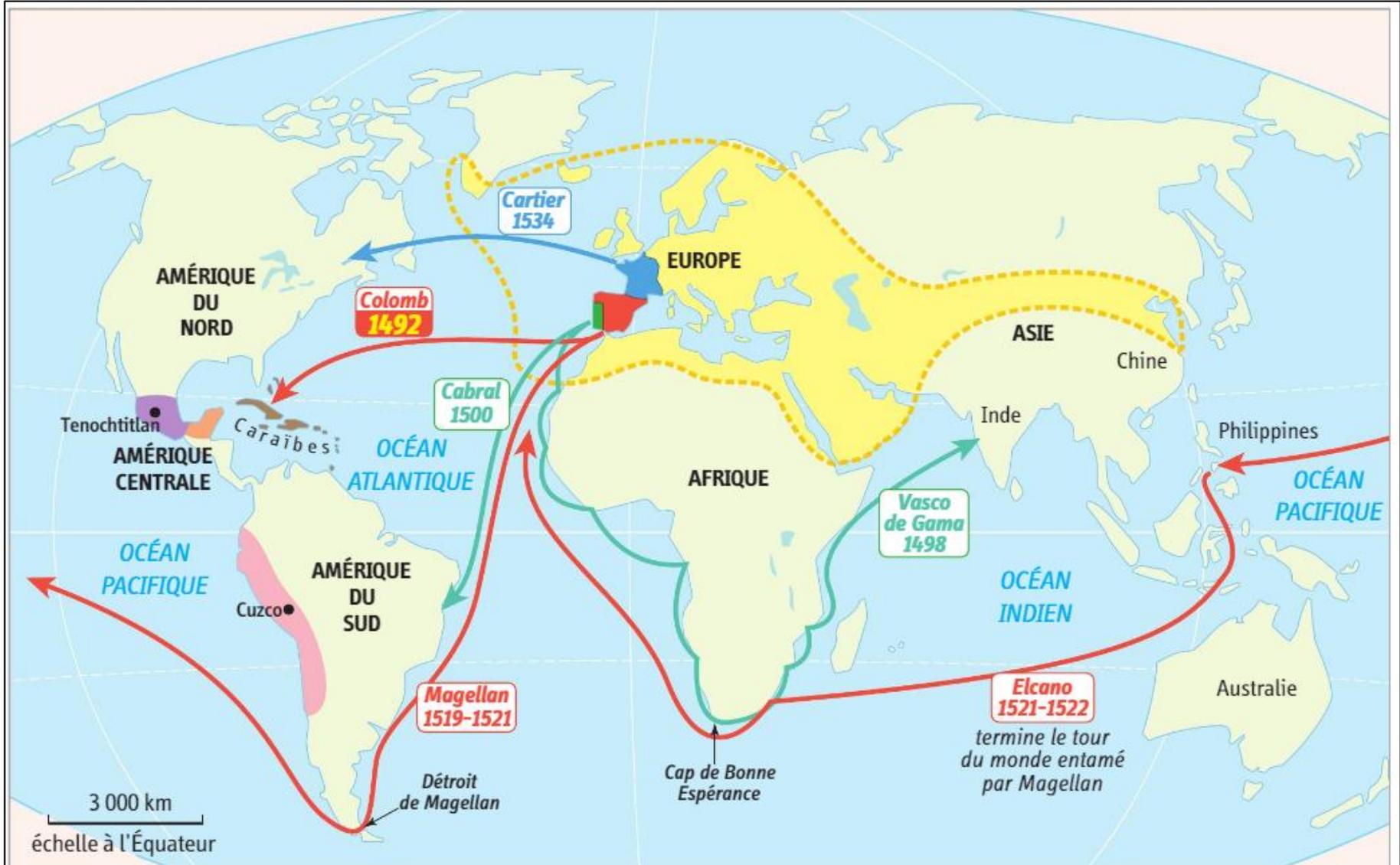
DEUXIÈME VUE DU PORT DE BORDEAUX, PRISE DU CHÂTEAU TROMPETTE. Joseph VERNET (1714 - 1789)
©Photo RMN-Grand Palais - Droits réservés



1 Le 12 octobre 1492, Christophe Colomb débarque en Amérique

(gravure de Théodore de Bry, fin du XVI^e siècle.)

Mandaté par les rois espagnols pour découvrir une route vers l'Inde, Colomb débarque sur l'île de Guanahani (actuel San Salvador) dans les Caraïbes. Ce moment marque la rencontre entre deux sociétés qui ne se connaissent pas.



1. Voyages de découvertes (XV^e-XVI^e siècles)

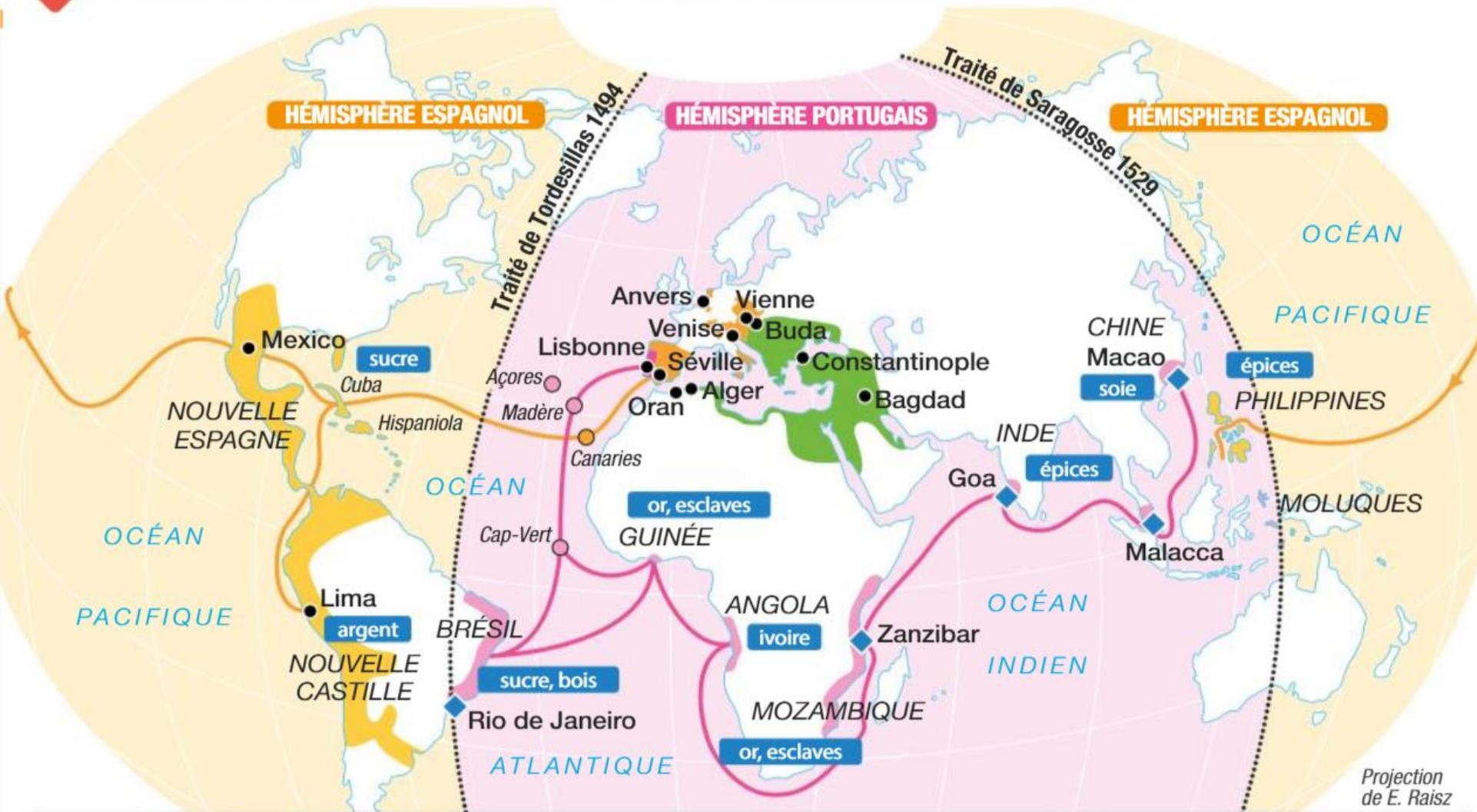
- expéditions espagnoles
- expéditions portugaises
- expéditions françaises

 monde connu des Européens au Moyen Âge

2. Civilisations précolombiennes

- Aztèques
- Incas
- Mayas
- Arawaks

1 L'élargissement du monde et les empires coloniaux au XVI^e siècle



Les empires coloniaux

- Empire de Charles Quint
- Empire colonial espagnol de Charles Quint
- Empire colonial portugais
- Empire ottoman

Les routes commerciales

- Espagnoles
- Portugaises

Les échanges commerciaux

- sucre
- Produit importé
- Port principal du commerce colonial

Projection de E. Raisz



L'Europe et le monde au début du XVIIIème siècle

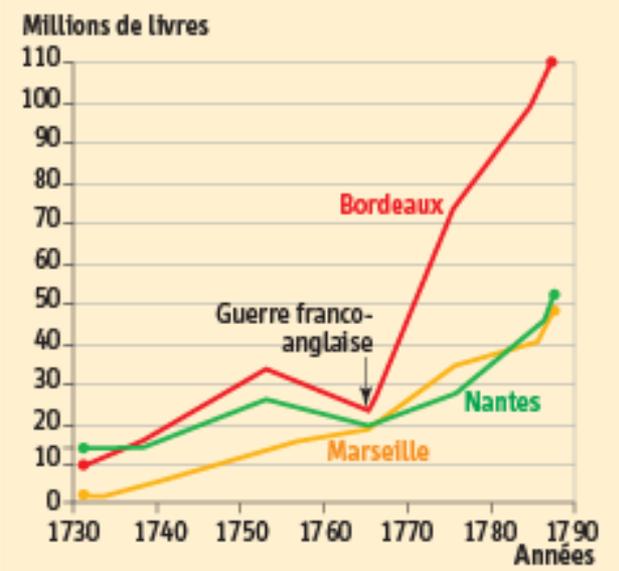
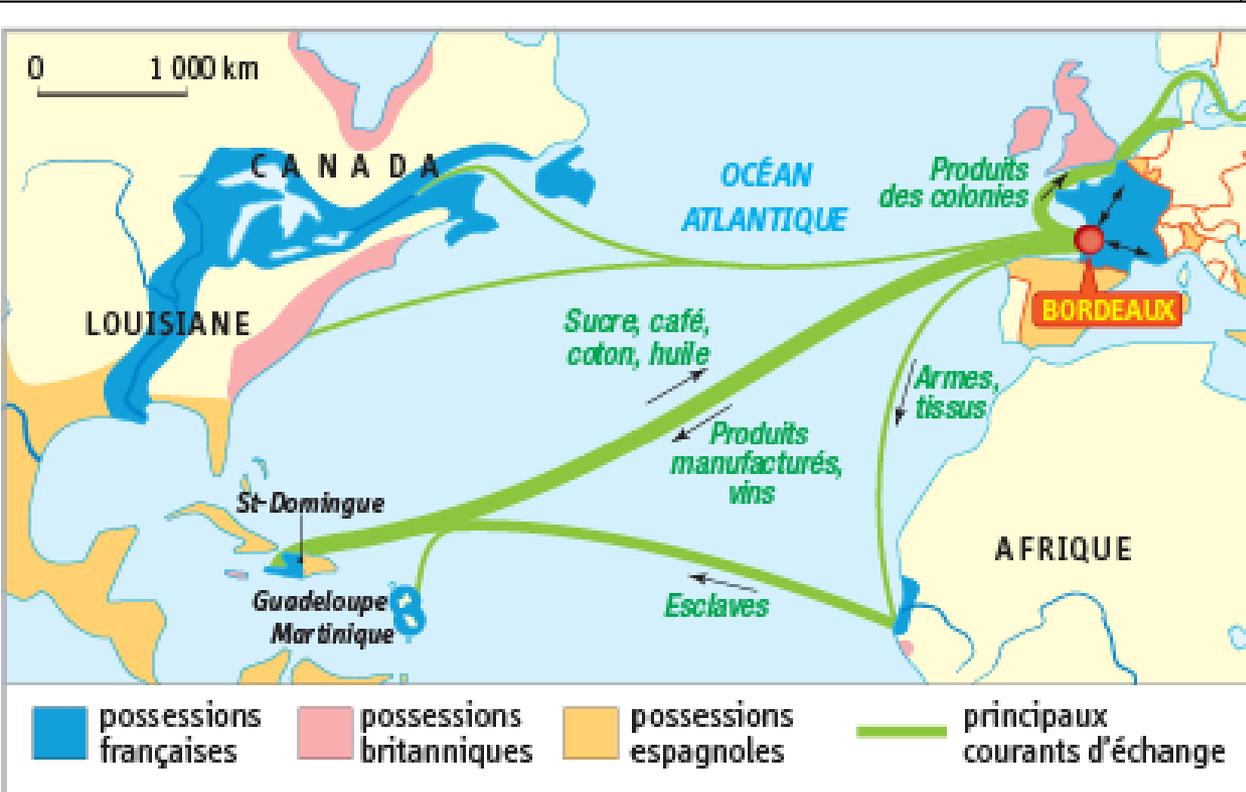
I. Bordeaux, un grand port atlantique

Comment le commerce maritime a t-il enrichi Bordeaux et ses négociants ?



Vue du port de Bordeaux, Joseph Vernet

p.21 du manuel



6 Le commerce colonial des grands ports français

1 Le commerce de Bordeaux au XVIII^e siècle

Carte : Quels sont les produits vendus par les négociants bordelais ?
 Quels produits arrivent à Bordeaux ?
 Où sont situées les colonies qui font du commerce avec Bordeaux ?

Graphique : Comment évolue le commerce bordelais au XVIII^e siècle ?



La traite à Bordeaux

Extrait d'un reportage de Thalassa du 5 mai 2006

<http://www.ina.fr/video/3082634001004>

→ 6'

Quel produit particulier a enrichi Bordeaux ?

En restent-ils beaucoup de traces dans la ville ? Pourquoi ?

Qui étaient les différents participants à ce commerce ?

Combien de temps a duré la traite à Bordeaux ? Combien de navires et d'esclaves transportés ?



4 Le port de Bordeaux au XVIII^e siècle

Première vue du port de Bordeaux, prise du côté des Salinières, Joseph Vernet, 1759, 263 x 165 cm, musée national de la Marine, Paris.

- 1 Façade de l'hôtel des douanes, construit au XVIII^e siècle
- 2 Quai en cours d'aménagement
- 3 Arrivage de tonneaux de vin
- 4 Navires marchands
- 5 La Garonne, fleuve qui mène vers l'océan Atlantique

Quels éléments du tableau montrent le développement du commerce ?





Vue et Perspective de la Place Royale de Bordeaux

4 La Place royale de Bordeaux au XVIII^e siècle (actuelle place de la Bourse) (Estampe, XVIII^e siècle.)
 En haut à droite, un mascarone de la Place royale (une décoration représentant une tête d'esclave noir, XVIII^e siècle.)



Transformations du bâti au XVIII^e siècle

Urbanisme public

- portes, places et jardins
- bâtiments publics

Urbanisme privé

- nouvelles façades
- îlots
- hôtels particuliers

*actuelle Place de la Bourse

Un négociant bordelais, François Bonnaffé

Grâce à quoi Bonnaffé s'est-il enrichi ?

Quels sont les signes extérieurs de sa réussite sociale (de son enrichissement) ?

3 BIOGRAPHIE

François Bonnaffé (1723-1809)

1723 Naissance de François Bonnaffé, fils d'un modeste marchand du Languedoc.

1740 Il arrive à Bordeaux, engagé comme commis négociant.

1751 Il arme (équipe) son premier navire pour le commerce.

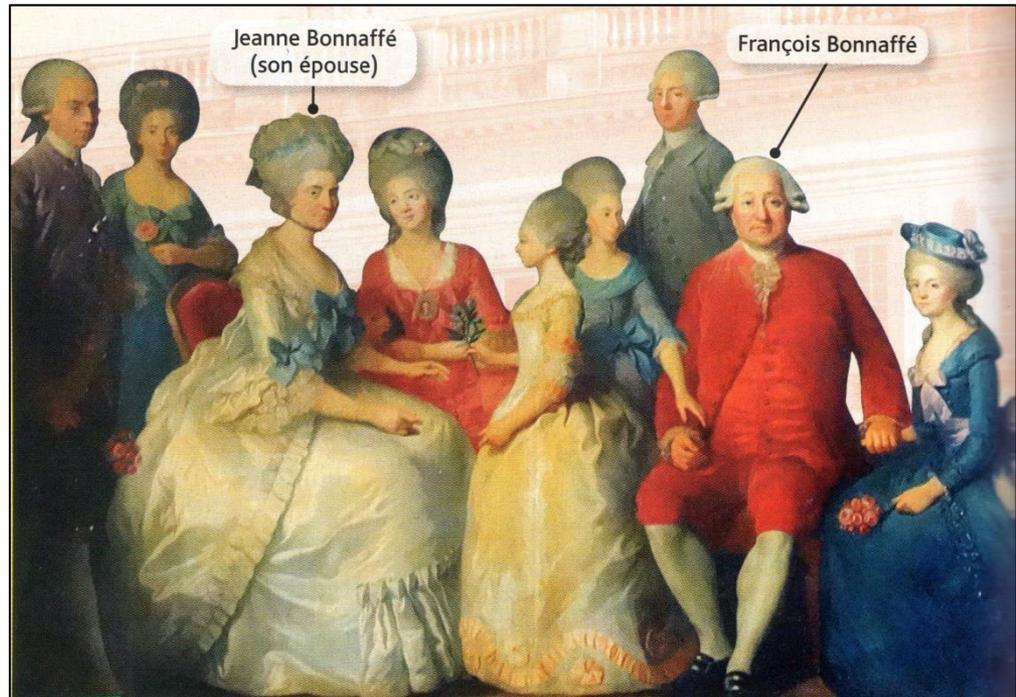
1756 Il possède 200 000 livres tournois de capital ; il se marie à la fille d'un riche négociant bordelais.

1768-1777 Il réalise plus de 37 expéditions dans les îles. Devenu très riche, il achète des maisons et des vignes.

1780 L'architecte Laclotte lui bâtit un très bel hôtel particulier, l'« îlot Bonnaffé ».

1780-1793 Il donne 150 000 livres tournois de dot à chacune de ses cinq filles et 700 000 livres tournois à chacun de ses deux garçons.

1809 À sa mort, sa fortune s'élève à plus de 5 millions de livres tournois.





+ L' « îlot Bonnaffé »

En 1780, François Bonnaffé fait construire un vaste immeuble non loin des quais de la Garonne, en face du Grand Théâtre, principal lieu mondain. Il lui sert d'habitation et de siège pour sa société. Il a trois étages et est surmonté d'une fausse galerie.

Le commerce maritime bordelais se développe fortement au XVIIIème. De nombreux bateaux partent du port pour exporter des produits comme le vin, ou importer des produits comme le sucre et le café. Pendant 2 siècles, les négociants bordelais ont participé à la traite négrière. La ville s'est enrichie, ce qui se voit encore aujourd'hui dans les monuments anciens du centre (la place Royale, les hôtels des riches marchands...)

Un négociant : un marchand qui fait du commerce en grande quantité.

Liens avec l'actualité :

Le mouvement Black Lives Matter suite à la mort de Georges Floyd aux Etats-Unis a eu des répercussions en France et notamment dans les ports français ayant participé à la traite des esclaves.

https://www.francetvinfo.fr/culture/patrimoine/histoire/video-passe-negrier-faut-il-debaptiser-les-rues_4008767.html

https://www.rtbf.be/info/monde/detail_debaptiser-des-rues-c-est-effacer-les-traces-de-l-histoire-et-ca-empeche-de-faire-de-la-pedagogie-memorielle?id=10525589

<https://www.lefigaro.fr/international/mexique-la-statue-de-christophe-colomb-remplacee-par-celle-d-une-femme-indigene-20210907>



Mexique : la statue de Christophe Colomb remplacée par celle d'une femme indigène

Par Le Figaro avec AFP

Publié hier à 08:04, mis à jour hier à 11:06



La mairie justifie sa décision au nom de «la justice sociale». PEDRO PARDO / AFP

Déboulonnée en octobre 2020 après des dégradations lors d'une marche féministe, la statue ne sera pas remise sur son piédestal. La maire de Mexico justifie sa décision au nom de «la justice sociale».

La statue avait déjà été retirée en octobre 2020 par «les autorités de la ville de Mexico» pour la soumettre «à un examen et à une éventuelle restauration». Las, elle ne retrouvera pas sa place sur le rond-point de l'avenue centrale Paseo de la Reforma, l'une des plus grandes artères touristiques, tout près des ruines du Templo Mayor, cœur de la civilisation aztèque. La maire de Mexico, Claudia Sheinbaum, a décidé le 6 septembre de placer à la place une sculpture d'une «femme olmèque» réalisée par l'artiste mexicain Pedro Reyes.

«Ce sont précisément les femmes indigènes qui ont peut-être eu le plus grand poids dans l'histoire du Mexique et qui ont été le moins reconnues», a-t-elle déclaré. Pour la maire de Mexico, la décision est un acte de «justice sociale», ainsi que la reconnaissance de 500 ans de «résistance indigène» depuis la conquête.

Le Mexique exige des excuses de l'Espagne et du Vatican

Le retrait de la statue est intervenu peu après la diffusion d'un appel sur les réseaux sociaux visant à la faire tomber, en «hommage aux millions d'indigènes et de descendants d'Africains massacrés» après la découverte de l'Amérique, selon les organisateurs de la campagne.

La statue de Christophe Colomb, ainsi que le monument de l'Ange de l'Indépendance, avaient également été marqués de graffitis de protestation durant des marches féministes. «La sculpture sera déplacée vers un lieu sûr, digne et adéquat», a indiqué l'Institut national d'anthropologie et d'histoire (INAH) dans un communiqué qui justifie son geste comme évitant «les risques pour cette pièce d'une importante valeur artistique et historique», a déclaré l'INAH.