|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4ème H1 : L’Europe dans le monde au XVIIIème siècle**  **Manuel :** p. 10 à p. 23 | | **Fiche d’objectifs** |
| **Je sais utiliser les mots et expressions :**   * Puissance européenne * Domaine colonial * Commerce maritime * Courants d’échanges * Produits manufacturés | **J’ai la capacité de :**   * **Connaître et utiliser les repères suivants**: * Les grandes puissances politiques en Europe au début du XVIIIème siècle sur une carte. * Leurs empires coloniaux sur une carte du monde. * Quelques grandes routes maritimes. | |
| **Repères du Brevet : /**  **Localiser** Amérique, Brésil, Asie, Afrique, Europe, océan Atlantique, océan Indien  **Histoire des Arts :**  Le port de Bordeaux, peinture de J. Vernet. Je sais présenter l’œuvre et son auteur. Je sais la décrire, expliquer son intérêt artistique et historique. | **Compétences du socle travaillées :**  C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique, du temps, de l’espace.  C5 : Lire et employer différents langages (**cartes, tableaux**) | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4ème H2 : Les traites négrières et l’esclavage**  **Manuel :** p. 24 à p. 37 | | **Fiche d’objectifs** |
| **,  Je sais utiliser les mots et expressions :**   * Traites négrières * Traite atlantique * Esclave * Commerce triangulaire * Déportation * Colonie * Colon * Plantation * Code noir * Abolition * Affranchi | **J’ai la capacité de :**   * **Raconter** la capture, le trajet, et le travail forcé d’un groupe d’esclaves. | |
| **Repères du Brevet : /**  **Histoire des Arts : /** | **Compétences du socle travaillées :**  C1 : **Rédiger** un texte bref, cohérente et ponctué.  C5 : Situer des ensembles géographiques dans l’espace.  C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant du temps.  C5 :  C5 : Lire et employer différents langages (**cartes, textes**) | |