

Voici la feuille à compléter sur cette partie

Evènements	Date de l'évène- ment	Contexte (Que s'est-il passé qui déclenche l'évènement	Acteurs de l'évènement (Qui participe ?)	<u>Description</u> de l'évènement (Que se passe-t-il?)	Conséquences de l'évènement (Quels changements cela provoque-t-il avec l'ancien régime?)	Histoire de Arts Nature, auteur, commandita e et date d l'œuvre
Prise des Tuileries						
Mort de Louis XVI						
Arrestation de Robespierre						

La Prise du palais des Tuileries, cour du Carrousel, 10 août 1792, huile sur toile, 1793.

Jacques BERTAUX © Photo RMN - G. Blot / J. Schormans

1^{er} évènement: le 10 août 1792



Répondez aux questions 2 à 6 p. 77.

Complétez ensuite la première ligne de la feuille à l'aide des documents p.76-77 du livre.

le 10 août 1792



🕦 Le palais des Tuileries où habite le roi. 2 La cour du Carrousel. 3 Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge).

2 Doc. 1 Quel danger menace la France et la Révolution en 1792 ? Qu'est-ce qui explique la présence de nombreux fédérés à Paris en juillet 1792 ?

tes rederes (armorne area). W tes surs enotees parisiens.

Chronologie

OCTOBRE 1789 Le roi est ramené de Versailles et conduit au palais des Tuileries.

IUIN 1791 Le roi s'enfuit avec sa famille, mais il est reconnu à Varennes et reconduit aux Tuileries.

AVRIL 1792 La France déclare la guerre à l'Autriche.

Juillet 1792 La Prusse entre en campagne aux côtés de l'Autriche.

L'Assemblée nationale proclame « La Patrie en danger » et enrôle des volontaires. Les gardes nationaux des provinces (les fédérés) arrivent à Paris pour célébrer la fête de la fédération du 14 juillet.

25 JUILLET 1792 Manifeste de Brunswick.

10 Août 1792 Prise du palais des Tuileries.



- 4 La prise du palais des Tuileries le 10 août 1792 (La Prise du palais des Tuileries, cour du Carrousel, le 10 août 1792, Huile sur toile de Jacques Bertaux, 1793
- L.: 192 cm x H.: 124 cm, musée du château de Versailles.)
- 1 Le palais des Tuileries où habite le roi. 2 La cour du Carrousel. 3 Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge).
 4 Les fédérés (uniforme bleu). 5 Les sans-culottes parisiens.

2 Le manifeste de Brunswick (25 juillet 1792)

Le duc de Brunswick, commandant en chef des armées autrichiennes et prussiennes, menace la France révolutionnaire.

« Un but qui tient au cœur des deux souverains¹, c'est de faire cesser l'anarchie dans l'intérieur de la France, d'arrêter les attaques portées au trône et à l'autel², de rétablir le pouvoir légal, de rendre au roi la sécurité et la liberté dont il est privé. La ville de Paris et tous ses habitants seront tenus de se soumettre sur le champ et sans délai au Roi, de le mettre en pleine et entière liberté, et de lui assurer, ainsi qu'à toutes les personnes royales, le respect que doivent les sujets à leur souverain. Si le château des Tuileries est attaqué, s'il est fait la moindre violence, le moindre outrage à leurs majestés, le Roi, la Reine et la famille royale, alors leurs Majestés impériale et royale en tireront une vengeance exemplaire et à jamais mémorable : ils livreront la ville de Paris à une exécution militaire et les révoltés coupables d'attentats auront les supplices qu'ils méritent. »

- 1. Le roi de Prusse et l'empereur d'Autriche. 2. C'est-à-dire l'Église.
- 3 Doc. 2 Quelle menace profère
 Brunswick? À la suite du manifeste, que
 peuvent penser les Parisiens concernant
 Louis XVI?

Doc. 3 et 4 Par qui a été pris le palais ? Décrivez les combats.



le 10 août 1792



4 La prise du palais des Tuileries le 10 août 1792

(La Prise du palais des Tuileries, cour du Carrousel, le 10 août 1792, Huile sur toile de Jacques Bertaux, 1793, L.: 192 cm x H.: 124 cm, musée du château de Versailles.)

- 1 Le palais des Tuileries où habite le roi. 2 La cour du Carrousel. 3 Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge).
- 4 Les fédérés (uniforme bleu). 5 Les sans-culottes parisiens.



3 Un acteur de la prise des Tuileries : un sans-culotte parisien (Gravure coloriée du XVIII° siècle, Musée Carnavalet, Paris.)

Les sans-culottes sont les artisans, les commerçants des villes. Méfiants visà-vis du roi depuis sa tentative de fuite de juin 1791, craignant l'arrivée des troupes ennemies à Paris, ils jouent un rôle majeur dans la prise des Tuileries.



4 La prise du palais des Tuileries le 10 août 1792

- (La Prise du palais des Tuileries, cour du Carrousel, le 10 août 1792, Huile sur toile de Jacques Bertaux, 1793,
- L.: 192 cm x H.: 124 cm, musée du château de Versailles.)
- Le palais des Tuileries où habite le roi. 2 La cour du Carrousel. 3 Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge).
 Les Fédérés (uniforme bleu). 5 Les sans-culottes parisiens.

5 Doc. 5 Décrivez et expliquez la scène.



le 10 août 1792

5 Louis XVI conduit à la prison du Temple

(Gravure coloriée de 1792, Musée Carnavalet, Paris.)

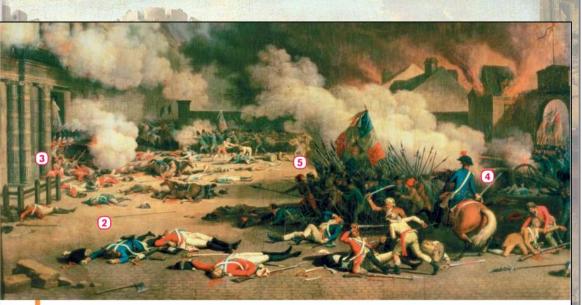
Après la prise des Tuileries, la monarchie est suspendue et Louis XVI et sa famille sont conduits à la prison du Temple.

le 10 août 1792

6 Racontez la prise des Tuileries et expliquez son importance.

Méthode ◆ Expliquez pourquoi le palais des Tuileries a été attaqué (doc. 1, 2, 3).

- Décrivez la prise du palais (doc. 4).
- Donnez les conséquences de cet événement (doc. 5).



- 4 La prise du palais des Tuileries le 10 août 1792 (La Prise du palais des Tuileries, cour du Carrousel, le 10 août 1792, Huile sur toile de Jacques Bertaux, 1793,
- 1 Le palais des Tuileries où habite le roi. 2 La cour du Carrousel. 3 Les gardes suisses qui défendent le château (en rouge).
- 4 Les fédérés (uniforme bleu). 5 Les sans-culottes parisiens.

L.: 192 cm x H.: 124 cm, musée du château de Versailles.)





Correction de la première ligne : La prise des Tuileries

<u>Date</u> de l'évènement

Contexte
(Que s'est-il passé
qui déclenche
l'évènement?)

Acteurs de l'évènement (Qui participe ?)

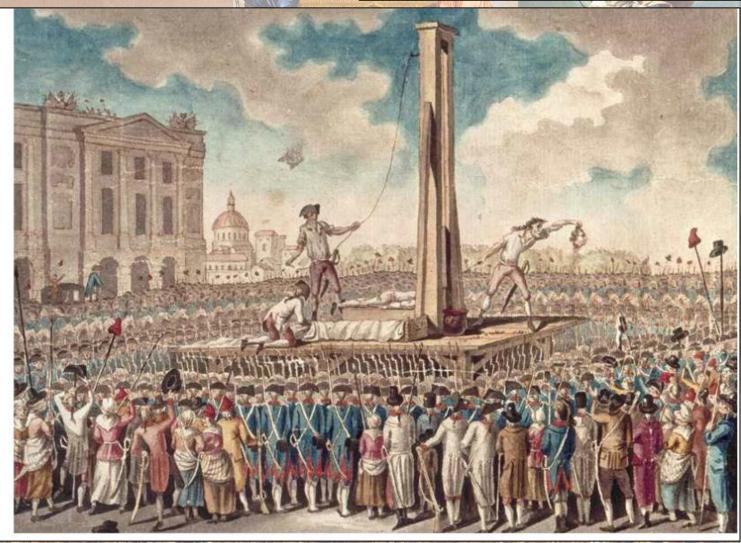
<u>Description</u> de l'évènement (Que se passe-t-il?)

Conséquences de l'évènement (Quels changements cela provoque-t-il avec l'ancien régime?)

Histoire des Arts Nature, auteur, commanditaire et date de l'œuvre



2ème évènement: la mort du roi le 21 janvier 1793



2 L'exécution de Louis XVI

(Gravure, XVIII^e siècle, Musée Carnavalet, Paris.)

Le 21 janvier 1793, le roi est guillotiné devant une foule rassemblée place de la Révolution (actuelle place de la Concorde).



2ème évènement: la mort du roi le 21 janvier 1793

Complétez la 2ème ligne à l'aide des docs.

> Robespierre (1758 - 1794)

Avocat, Robespierre a été élu député du tiers

état pour Arras aux États généraux de 1789. Membre très actif

du club des Jacobins, il réclame le suffrage universel et se fait le défenseur du peuple. Son honnêteté est reconnue et les Parisiens le surnomment « l'incorruptible ».

Élu à la Convention en 1792, il siège parmi les Montagnards avec son ami

Danton. Il pousse à la condamnation à mort du roi.

À l'été 1793, il devient le vrai chef du Comité de salut public ; il met en place

les principales mesures de la Terreur. Le 27 juillet 1794, il est arrêté par

la Convention, qui souhaite l'arrêt de la Terreur, et il est guillotiné le lendemain.

de Louis XVI (Gravure, XVIIIe siècle, Musée Carnavalet, Paris.)

2 L'exécution

Le 21 janvier 1793, le roi est guillotiné devant une foule rassemblée place de la Révolution (actuelle place de la Concorde).

760 dép.

Meneurs

Opinion

Place A droite de Au centre l'assemblée **Origine** Elus du département de la Gironde,

bourgeois

provinciaux

respect des libertés

et des droits, ils se

méfient du peuple.

160 Girondins

Brissot ou Vergniaud Sieyès ou Cambacérès Modérés attachés au Ils votent parfois avec

les Girondins parfois

avec les Montagnards

400 Le Marais ou la

Plaine

Radicaux, ils sont pour une dictature s'il faut sauver la république.

200 députés montagnards

En haut et à gauche de

l'hémicycle

Elus de Paris, ils sont plus

proches de Paris, des sans-

culottes, des gens du peuple.

Danton ou Robespierre

Les députés à la Convention (l'Assemblée nationale à partir de septembre 1792



Correction de la deuxième ligne : La mort du roi

<u>Date</u> de l'évènement

Contexte
(Que s'est-il passé
qui déclenche
l'évènement?)

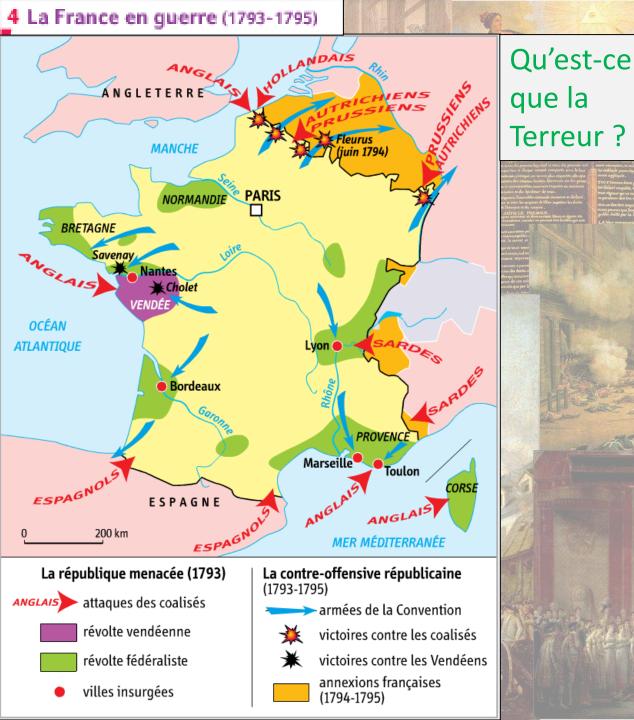
Acteurs de l'évènement (Qui participe ?)

<u>Description</u> de l'évènement (Que se passe-t-il?)

Conséquences de l'évènement (Quels changements cela provoque-t-il avec l'ancien régime?)

Histoire des Arts Nature, auteur, commanditaire et date de l'œuvre





3 La loi des suspects

« Article 1. Immédiatement après la publication du présent décret, tous les gens suspects qui se trouvent dans le territoire de la République, et qui sont encore en liberté, seront mis en état d'arrestation.

Article 2 Sont réputés suspects :

- 1. Ceux qui, soit par leur conduite, soit par leurs relations, soit par leurs propos ou leurs écrits, se sont montrés partisans de la tyrannie¹ ou du fédéralisme², et ennemis de la liberté [...].
- 3. Ceux à qui il a été refusé des certificats de civisme [...].
- 4. Les fonctionnaires suspendus ou destitués de leurs fonctions par la Convention nationale ou par ses représentants. 5. Les nobles, les maris, les femmes, pères, mères, fils ou filles, frères ou sœurs, qui n'ont pas constamment manifesté leur attachement à la Révo-
- lution.

 6. Ceux qui ont émigré du 1er juillet
 1789 au 8 avril 1792, bien qu'ils soient
 rentrés en France. »

Décret voté par la Convention, le 17 septembre 1793. Le matin du 10 thermidor an II, Lucien-Étienne MELINGUE, huile sur toile, 1877 © Musée de la Révolution Française, Vizille, Photo RMN - M. Bellot.

3ème évènement: l'arrestation de Robespierre



Source: L'Histoire

l'image

Le matin du 10 thermidor an II, Lucien-Étienne MELINGUE, huile sur toile, 1877, © Musée de la Révolution Française, Vizille, Photo RMN - M. Bellot.

3ème évènement : l'arrestation de Robespierre



Complétez la troisième ligne

tyran. Il est bientôt décrété d'accusation ainsi que Saint-Just, Couthon, Lebas et Augustin Robespierre, son frère cadet. Arrêtés, ils sont conduits dans une salle du Comité de sûreté générale, puis incarcérés. La Commune de Paris les délivre mais Robespierre refuse de prendre la direction de l'insurrection naissante. La Convention réagit et nomme Barras à la tête d'un commandement militaire qui pénètre sans véritable résistance dans l'Hôtel de Ville. Le futur directeur y trouve Augustin, Saint-Just, Lebas, Couthon et Robespierre, la mâchoire brisée. Arrêtés, emprisonnés, jugés hâtivement, ils sont menés place de la Révolution et guillotinés.

Le 9 thermidor an II (27 juillet 1794), Robespierre,

devant la Convention, est empêché de s'exprimer.

L'Assemblée l'accuse de conspirer et le traite de

Auteur : Pascal DUPUY

<u>Source</u>: L'Histoire par l'image



Correction de la troisième ligne : L'arrestation de Robespierre

<u>Date</u> de l'évènement

Contexte
(Que s'est-il passé
qui déclenche
l'évènement ?)

Acteurs de l'évènement (Qui participe ?)

<u>Description</u> de l'évènement (Que se passe-t-il?)

Conséquences de l'évènement (Quels changements cela provoque-t-il avec l'ancien régime?)

Histoire des Arts Nature, auteur, commanditaire et date de l'œuvre

Extrait de quelle aventure sur la fin de la Terreur

