|  |  |
| --- | --- |
| **4ème H1 : L’Europe dans le monde au XVIIIème siècle****Manuel :** p. 10 à p. 23 | **Fiche d’objectifs** |
| **Je sais utiliser les mots et expressions :*** Puissance européenne
* Domaine colonial
* Commerce maritime
* Courants d’échanges
* Produits manufacturés
 | **J’ai la capacité de :*** **Connaître et utiliser les repères suivants**:
* Les grandes puissances politiques en Europe au début du XVIIIème siècle sur une carte.
* Leurs empires coloniaux sur une carte du monde.
* Quelques grandes routes maritimes.
 |
| **Repères du Brevet : /****Localiser** Amérique, Brésil, Asie, Afrique, Europe, océan Atlantique, océan Indien**Histoire des Arts :** Le port de Bordeaux, peinture de J. Vernet. Je sais présenter l’œuvre et son auteur. Je sais la décrire, expliquer son intérêt artistique et historique. | **Compétences du socle travaillées :** C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique, du temps, de l’espace.C5 : Lire et employer différents langages (**cartes, tableaux**) |

|  |  |
| --- | --- |
| **4ème H2 : Les traites négrières et l’esclavage****Manuel :** p. 24 à p. 37 | **Fiche d’objectifs** |
| **,  Je sais utiliser les mots et expressions :*** Traites négrières
* Traite atlantique
* Esclave
* Commerce triangulaire
* Déportation
* Colonie
* Colon
* Plantation
* Code noir
* Abolition
* Affranchi
 | **J’ai la capacité de :*** **Raconter** la capture, le trajet, et le travail forcé d’un groupe d’esclaves.
 |
| **Repères du Brevet : /****Histoire des Arts : /** | **Compétences du socle travaillées :** C1 : **Rédiger** un texte bref, cohérente et ponctué.C5 : Situer des ensembles géographiques dans l’espace.C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant du temps.C5 : C5 : Lire et employer différents langages (**cartes, textes**) |