|  |  |
| --- | --- |
| **Le Chant des partisans** | **Catégorie** : Arts du son**Genre** : chanson populaire / engagée |

|  |  |
| --- | --- |
| Auteurs/Histoire de l’oeuvre  | Contexte historique Sujet de l’œuvreMots clésPartisans :  |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ami, entends-tu Le vol noir des corbeaux Sur nos plaines? Ami, entends-tu Les cris sourds du pays Qu'on enchaîne? Ohé! partisans, Ouvriers et paysans, C'est l'alarme! Ce soir l'ennemi Connaîtra le prix du sang Et des larmes! Montez de la mine, Descendez des collines, Camarades!*  | *Sortez de la paille Les fusils, la mitraille, Les grenades...**Ohé! les tueurs, A la balle et au couteau, Tuez vite! Ohé! saboteur, Attention à ton fardeau: Dynamite!* *C'est nous qui brisons Les barreaux des prisons Pour nos frères, La haine à nos trousses Et la faim qui nous pousse, La misère...*  | *Il y a des pays Ou les gens au creux de lits Font des rêves; Ici, nous, vois-tu,* *Nous on marche et nous on tue, Nous on crève.**Ici chacun sait Ce qu'il veut, ce qu'il fait Quand il passe... Ami, si tu tombes, un ami sort de l'ombre à ta place. Demain du sang noir Séchera au grand soleil Sur les routes. Sifflez, compagnons, Dans la nuit la Liberté Nous écoute...* |

Les paroles

1ère strophe

A quoi fait référence l’expression « le vol noir des corbeaux » ?

Que signifient les 4ème et 5ème lignes ?

Qui doit agir et comment ?

La musique

*Relevez les mots clés expliquant la musique de ce chant.*

Interprétation de l’œuvre

Quel est l’objectif de ce chant ?

Diffusion de l’œuvre

Pendant la guerre :

Depuis 1945 :

P

Ce que je pense de l’œuvre et pourquoi

Les paroles

2ème strophe

Comment sont appelés les partisans ici ?

Quels sont les différents moyens que doit employer la Résistance ?

3ème strophe

Comment la situation des Français est-elle décrite ici ?

Que doivent faire les résistants contre ça ? A quel prix ?

4ème strophe

Expliquez « Ami, si tu tombes, un ami sort de l’ombre ».

Qu’annoncent les 6 dernières lignes?